

**Tonja Jelen**, literarna kritičarka, moderatorka literarnih dogodkov in pesnica, je prejemnica letošnjega priznanja ob slovenskem kulturnem prazniku v Občini Slovenske Konjice, za dosežke in delo na literarnem področju.

Tonja Jelen je diplomirala iz slovenskega jezika in književnosti na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru. Je literarna kritičarka, moderatorka literarnih dogodkov in pesnica.

Leta 2016 je pri založbi Litera izšel pesniški prvenec Pobalinka. Dve leti pozneje je pri mariborski založbi Kulturni center izšel zbornik Rokerji pojejo pesnike, pri katerem je uredila literarni del. Druga pesniška zbirka je Greva, ostajava, saj sva, izšla je pri Kulturnem centru Maribor, 2020. Zamislila si je fanzin Literarna krpanka, ki je prav tako izšel pri Kulturnem centru Maribor, 2020 kot istoimenski zbornik. Zbornik je literarno in fotografsko uredila. Krpanka zdaj redno izhaja kot letnik.

Kot ožji del uredniškega odbora od leta 2015 sodeluje z revijo Spirala, ki jo izdaja Splošna knjižnica Slovenske Konjice. Bila je urednica za poezijo pri ArsLitera.

Po mnenju strokovne žirije je trikratna finalistka in v lanskem letu polfinalistka Pesniškega turnirja založbe Pivec. Pesmi objavlja v različnih leposlovnih revijah in na spletnih portalih, med drugim je bila njena poezija uvrščena v Rukopise in v antologijo Slišiš goreti sonce. Nekaj njenih pesmi je prevedenih v različne jezike, dve sta uglasbeni (Feferon, Rokerji pojejo pesnike).

Je soustanoviteljica literarno-jezikoslovne revije Liter jezika na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru. V preteklih letih je zapisala več samostojnih strokovnih prispevkov in imela več odmevnih predavanj s področja slovenskega leposlovja. Leta 2021 je s samostojnim znanstvenim prispevkom o poeziji sodelovala na 40. Obdobjih in s predavanjema nastopila na Prepišnem uredništvu.

Piše eseje, strokovne članke s področja literature, spremne besede k leposlovnim delom in literarne kritike za različne medije. Kot lektorica je sodelovala na festivalu Alpe Adria.

Vodi literarne pogovore pri projektu Literarni zdaj-trk v Kibli v sodelovanju z Društvom X-OP, vodila in urejala je literarno oddajo Anima-lit na radiu MARS.

Deluje kot moderatorka v sodelovanju s Splošno knjižnico Slovenske Konjice, na festivalu Slovenski dnevi knjige v Mariboru – Ko te napiše knjiga, festivalu v Negovi, Slovenskim knjižnim sejmom, na Mednarodnem Lirikonfestu in kot literarna kritičarka gostja na Novi kritiki v sodelovanju z Mestno knjižnico Ljubljana. Za portal Kulturno medijski center pripravlja mesečne intervjuje s sodobnimi literarnimi ustvarjalkami in ustvarjalci.

Zanima jo glasba, fotografija, film, narava, kar jo tudi nenehno navdihuje.

Od leta 2019 ima status samozaposlene v kulturi.